


ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 555
С УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА «БЕЛОГОРЬЕ»
ПРИМОРСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ПРИНЯТО

Педагогическим советом
ГБОУ школы № 555
Приморского района Санкт-Петербурга
протокол от 30.08.2022 №5

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБОУ школы № 555
«Белогорье» Приморского района
Санкт-Петербурга


Е.В. Андреева
Приказ от 01.09.2022 №154



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
художественной направленности

«Рисуем песком»

Возраст учащихся: 5-6. лет

Срок реализации: 1 год

Разработчик:

Цыгвинцева Ольга Анатольевна
педагог дополнительного образования

Санкт – Петербург
2022

Пояснительная записка

Направленность программы: художественная

Уровень освоения: общекультурный

Нормативно-правовые документы: программа написана на основе нормативно правовых документов:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 27Э-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепцией развития дополнительного образования детей (распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р);
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»);
- Методическими рекомендациями по проектированию общеразвивающих программ (включая разноуровневые Министерства образования и науки РФ от 18 ноября 2015 г. N 09-3242 «О направлении информации»);
- Распоряжением Комитета по образованию Правительства Санкт-Петербурга от 1 марта 2017 г. № 617-Р «Об утверждении Методических проектированию дополнительных общеразвивающих программ образовательных организациях Санкт-Петербурга, находящихся в ведении Комитета по образованию»;
- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от от 28 января 2021 г. N 2 ОБ утверждении санитарных правил и норм СП 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

Актуальность:

Игра с песком как процесс развития самосознания ребенка и его спонтанной «самотерапии» известна с древних времен. К игре в песочнице дети начинают тянуться с полутора лет, и продолжаться этот процесс может неопределенно долго. Песок привлекает детей своей фактурой, текучестью и способностью бесконечно изменяться, создавая, таким образом, дополнительный акцент на тактильную чувствительность.

Адресат программы:

Программа рассчитана для детей 5-6 лет на 1 год обучения.

Цель

- Познакомить детей с нетрадиционным направлением изобразительного искусства – рисование песком.
- Формировать навыки создавать, разрабатывать и понимать песочный сюжет;- закреплять умение созвать композиции техникой рисование песком.

Задачи:**Воспитательные задачи:**

воспитывать аккуратность при работе с песком;

Развивающие задачи:

- развивать кинестетическую чувствительность рук;
- развитие плавности, изящества и точности движений;
- овладение техническими умениями: регуляция силы движений, определенная амплитуда, скорость, ритмичность;
- умение изменять размах и направление движения руки при рисовании;
- развивать координацию рук и глаз;
- развивать умения и навыки передавать форму, строение предмета и его частей;
- соблюдать правильные пропорции частей, используя разные оттенки света и тени;
- развивать композиционные умения при изображении групп предметов или сюжета;
- умения работать кистью и пальцами обеих рук.

Образовательные задачи:

- формировать представления детей о свойствах песка;
- формировать навыки экспериментирования с песком;
- формировать умения и навыки создавать статичные песочные картины с учетом ритма, симметрии;

-активизировать словарь детей новыми словами: «влажный», «сыплется», «струйка», «наброс», «насыпание», «расчищение», «щепотка».

Условия реализации программы:

Форма занятий: групповая

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 25 минут.

В год длительность обучения составляет 30 часов.

Для реализации программы: «Рисуем песком» необходимо иметь отдельный кабинет, затемняющие шторы.

- Кабинет должен быть оборудован планшетами (ящиками) с внутренней подсветкой, размером 50 x 36 см. (рабочее пространство).
- Кварцевый песок для рисования на световом планшете;
- Антистатик;
- Подключение к электричеству — 220 Вт.;
- Магнитофон с выходом для USB, для музыкального сопровождения занятий.
- USB-устройство;
- Произведения классической музыки П. Чайковского, В. Моцарта, А. Вивальди, И. Баха, Ф. Шопена, Р. Штрауса, К. Дебюсси;
- Дополнительные приспособления – художественные кисти, палочки, сито, шаблоны;
- Декоративные украшения - ракушки, камушки, листики, звездочки и т.д.

Планируемые результаты

В результате освоения данного курса воспитанники получают возможность сформировать следующие предпосылки УУД:

Личностные действия:

У детей будут сформированы:

- положительное отношение и интерес к занятиям по рисованию песком на световом столе;
- осознание, исследование техники рисования песком;
- осознание своего продвижения в овладении знаниями и умениями.

Может быть сформирован:

- устойчивый интерес к занятиям по рисованию песком;
- умение оценивать трудность предлагаемого задания;
- чувство ответственности при работе в группе.

Регулятивные действия:

У детей будут сформированы:

Возможность управления познавательной деятельности в процессе рисования песком на световом столе, посредством постановки целей, планирования, контроля, коррекции своих действий и оценки успешности усвоения;

Познавательные действия:

У детей будут сформированы:

- навыки использования сенсорных эталонов;
- умение применять правила и пользоваться инструкциями;
- умение выделять существенные признаки объектов;
- обеспечить познавательные действия для исследования, поиска и отбора необходимой информации.

Коммуникативные действия:

У детей будут сформированы:

- планировать и согласованно выполнять совместную деятельность;
- умение устанавливать контакты со сверстниками и взрослыми;
- умение взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками и взрослыми.

Предметные результаты характеризуют опыт воспитанника в творческой деятельности, который приобретает и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

В результате обучения дети:

- разовьют способность использовать различные техники в процессе рисования песком на световом столе;
- смогут эстетически, эмоционально воспринимать красоту рисунка песком;
- овладеют навыками культуры труда;
- улучшат свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы в коллективе.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных способностей воспитанника, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

Дети научатся:

- сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- осваивать новые знания и умения для достижения более высоких и оригинальных творческих результатов.
- организовывать свое рабочее место;
- удерживать организованное поведение во время занятия;
- оказывать взаимопомощь в сотрудничестве под руководством педагога;
- пользоваться моделями, схемами.

Оценочные и методические материалы

№	Раздел или тема программы	Форма занятий	Приемы и методы организации образовательного процесса	Дидактический материал, техническое оснащение занятий	Формы подведения итогов.
1	Вводное занятие по технике безопасности	Фронтальная беседа	Словесный	Памятки по технике безопасности	Опрос
2	Фигуры, линии, контур, отпечатки.	Практические занятия	Объяснительно-иллюстративный Практический	Образец рисунка пошагово, иллюстрации, материалы, инструменты	Наблюдение за детьми в процессе работы. Оценка готового изделия.
3	Рисунок контуром	Практические занятия	Объяснительно-иллюстративный Практический	Образец рисунка пошагово, иллюстрации, материалы, инструменты	Наблюдение за детьми в процессе работы. Оценка готового изделия.
	Домашние и дикие животные	Практические занятия	Объяснительно-иллюстративный Практический	Образец рисунка пошагово, иллюстрации, материалы, инструменты	Помощь и наблюдение за детьми в ходе их индивидуальной деятельности.
	Зимняя				Помощь и

	сказка	Практические занятия	Объяснительно-иллюстративный Практический	Образец рисунка пошагово, иллюстрации, материалы, инструменты	наблюдение за детьми в ходе их индивидуальной деятельности.
	Мой дом	Практические занятия	Объяснительно-иллюстративный Практический	Образец рисунка пошагово, иллюстрации, материалы, инструменты	Помощь и наблюдение за детьми в ходе их индивидуальной деятельности.
	«Моя семья».	Практические занятия	Объяснительно-иллюстративный Практический	Образец рисунка пошагово, иллюстрации, материалы, инструменты	Помощь и наблюдение за детьми в ходе их индивидуальной деятельности.
	«Профессии».	Практические занятия	Объяснительно-иллюстративный Практический	Образец рисунка пошагово, иллюстрации, материалы, инструменты	Помощь и наблюдение за детьми в ходе их индивидуальной деятельности.
	«Мы фантазёры»	Практические занятия	Объяснительно-иллюстративный Практический	Образец рисунка пошагово, иллюстрации, материалы, инструменты	Помощь и наблюдение за детьми в ходе их индивидуальной деятельности. Оценка готового изделия.

Учебный план

№ пп	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации контроля
		Всего	Теория	Практика	
	Вводное занятие по технике безопасности работы с песком.	1	1		опрос
	Фигуры, линии, контур, отпечатки.	2		2	Контрольное упражнение Наблюдение
	Рисунок контуром	3		3	Контрольное упражнение Наблюдение
	Домашние и дикие животные	4		4	Контрольное упражнение Наблюдение
	Зимняя сказка	3		3	Контрольное упражнение Наблюдение
	Мой дом	3		3	Контрольное упражнение Наблюдение
	«Моя семья».	5		5	Контрольное упражнение Наблюдение
	«Профессии».	4		4	Контрольное упражнение Наблюдение
	«Мы фантазёры	4		4	Контрольное упражнение Наблюдение
	Открытое занятие	1		1	Контрольный показ
	Итого:	30	1	29	

Список используемой литературы

1. Грабенко Т.М., Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Чудеса на песке. Песочная игротерапия – СПб.: Институт специальной педагогики и психологии, 1998.
2. Журнал "Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения" №5, 2012 год «Обучение дошкольников рисованию песком» Автор: Белоусова О.А.
2. Земцова О.Н. Запомни картинки. Развиваем память. – М.: Махаон,2007.
3. Земцова О.Н. Найди отличия. Развиваем внимание. - М.: Махаон,2007.
4. Котова Е.В. 244 упражнений для маленьких гениев. Развитие креативных способностей ребенка-дошкольника. -Ростов н/Д: Феникс,2010.
5. Котова Е.В. Развитие творческих способностей дошкольников. – М.: ТЦ Сфера,2010.
6. Мариелла Зейц Пишем и рисуем на песке. Настольная песочница: [адаптированный перевод с англ.] — М.: ИНТ, 2010 — 94 с.: ил. Редактор русского издания И. А. Качанова © Перевод.
7. Панько Е.А., Коломинский Я.Л. Психология социальной одаренности: пособие по выявлению и развитию коммуникативных способностей дошкольников. – М.: Линка-Пресс, 2009.
8. Симановский А.Э. Развитие творческого мышления у детей. - Ярославль: Академия развития,1996.
9. Субботина Л.Ю. Развитие воображения у детей. - Ярославль: Академия развития,1996.
10. Тихомирова Л.Ф. Развитие познавательных способностей детей. -Ярославль: Академия развития,1996.
11. Щедрова Е.А. Развитие одаренных детей. - Волгоград: Учитель, 2010.
12. Юзбекова Е.А. Ступеньки творчества. – М.: Линка-Пресс,2006.

Интернет ресурсы:

1. <http://www.jlady.ru/interesno/risovanie-peskom.html>
2. <http://www.sandproject.ru/>
3. <http://tobemum.ru/poleznoe/risuem-peskom-na-stekle/>
4. <http://www.youtube.com/watch?v=BleM...feature=related>
5. <http://yerevan.ru/2013/02/13/pesochnaya-relaksaciya/>
6. http://moikompass.ru/compass/sand_art

Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Всего учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
1			30	30	30	1 раз в неделю по 25 мин